



EDITAL N.º 20/2025-DMC

O presidente da Comissão de Seleção nomeada pela Portaria n.º 903/2025-PRH, para o teste seletivo aberto pelo Edital n.º 285/2025-PRH, área de conhecimento ou matéria (27) Atuação, Linguagens da Cena e Metodologias de Pesquisa em Artes Cênicas, considerando,

- os pedidos de reconsideração apresentados em face das informações constantes do documento denominado DOC3, datado de 28 de outubro de 2025, em seu item 5, e as informações contidas no Edital n.º 18/2025-DMC, de 03 de novembro de 2025, denominado DOC07;
- o relatório com resultado de reconsideração, de 14 e novembro de 2025, com deferimento dos pedidos de reconsideração, restando a definição de prazo para realização de novo sorteio de ponto para a realização da prova didática aos candidatos requerentes,

TORNA PÚBLICO

Ficam definidos os critérios para a realização da Prova Didática (sorteio da ordem de submissão, sorteio do ponto/tema e apresentação) relativos ao teste seletivo regido pelo Edital n.º 285/2025-PRH, para a área **(27) Atuação, Linguagens da Cena e Metodologias de Pesquisa em Artes Cênicas**, especificamente para os candidatos Juliana Capilé Rivera (17350), Luciano Matricardi de Freitas Pinto (17774) e Tatiana Mendes Horevicht (17658).

1. Modo do Sorteio da Ordem de Apresentação e do(s) Ponto(s) de Prova

Presencial (*; **)

Remoto Síncrono

* Não há obrigatoriedade quanto à presença dos candidatos no sorteio da prova didática (Parecer n.º 346/2024-PJU)

2. Sorteio da Ordem de Apresentação dos Candidatos

Data: NÃO HAVERÁ SORTEIO DE ORDEM DE APRESENTAÇÃO, POIS A PROVA DIDÁTICA DEVERÁ SER APRESENTADA DE FORMA ASSÍNCRONA

3. Sorteio dos Pontos/Temas

SORTEIO DOS PONTOS/TEMAS

Data: 25/11/2025 – terça-feira

Horário: 14:00 (horário de Brasília)

Operacionalização:



O processo será realizado de forma remota, considerando os seguintes procedimentos:

- O sorteio do tema único para a prova **remota didática assíncrona** da/os candidata/os será realizado pelo presidente da comissão de seleção ou membro da mesma por ele designado, no dia e horário acima discriminados.
- É de responsabilidade da/os candidata/os assegurar as condições de acesso e de conectividade à internet, bem como de equipamento para a participação em todo o processo seletivo.
- A/O candidata/o deve acessar o link para o Google Meet dez (10) minutos antes do início do sorteio.
 - Link para realização do sorteio:
Sorteio dos pontos - reconsideração - Área 27 - edital 285/2025
Terça-feira, 25 de nov.: 13:50 – 14:50
Como participar do Google Meet
Link da videochamada: <https://meet.google.com/atd-xpww-egk>

A Comissão estabeleceu, ainda, que o **prazo para envio** da Prova Didática assíncrona terá início no dia 26/11/2025, quarta-feira, às 11:00 da manhã e será finalizado às 16:00 da tarde (horário de Brasília) do mesmo dia, quarta-feira, 26/11/2025, conforme informações abaixo e publicações em Edital no Departamento:

4. Modo de Realização da Prova Didática

Presencial Remota Síncrona Remota Assíncrona

5. Detalhamento da Realização da Prova Didática

Data: 26/11/2025 (quarta-feira)

Horário: entre 11:00 até 16:00 (horário de Brasília)

Operacionalização:

A prova didática assíncrona será realizada considerando os seguintes procedimentos:

O envio do vídeo da Prova Didática e do Plano de Aula será realizado por meio do formulário disponível em:

<https://forms.gle/Z9VtQHbRYoe9DRv78>

A gravação da prova didática deverá ser feita pela/os própria/os candidata/os, em áudio e vídeo, mostrando nitidamente rosto e voz durante toda a apresentação.

O vídeo da prova didática deverá compreender a parte expositiva, com duração de até 30 (trinta) minutos.

O vídeo da prova didática deverá ser gravado sem cortes ou edições: a gravação deverá ser contínua, mostrando candidata/o e o material didático utilizado, do início ao fim da apresentação.

O vídeo deverá ser gravado na posição horizontal, em formato digital MP4 ou MPEG.

A qualidade do vídeo deve ser de, no mínimo, 480p.

A/O candidata/o deverá enviar o vídeo da Prova didática por meio de upload no formulário disponibilizado.

A/O candidata/o deverá verificar a integridade do arquivo antes do envio, garantindo que a reprodução do vídeo não apresente problemas.

O nome do arquivo do vídeo deverá seguir o padrão: "número de inscrição_nome completo da/o candidata/o". Ex.: 12345_GRACE PASSO.

A/O candidata/o deverá encaminhar o Plano de Aula em formato .pdf.



Universidade Estadual de Maringá

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Música e Artes Cênicas



A/O candidata/o receberá uma confirmação por e-mail, com cópia das respostas enviadas quando o formulário for recebido. Este será o comprovante de envio do vídeo e Plano de aula e deverá ser arquivado pela/o candidata/o.

O não cumprimento das instruções implicará na desclassificação da/o candidata/o.

Maringá, 19 de novembro de 2025.

Prof. Dr. Filipe Brancalião Alves de Moraes
Presidente da Comissão de Seleção